

Библиография

- I часть: Горная Чечня : топоним. слов. // Топонимия Чечено-Ингушетии : в IV частях (1976—1985 гг.) / Сост. А. С. Сулейманов, ред. А. Х. Шайхиев. — Гр. : ЧИ кн-во, 1976. — 239 с. — 5000 экз.
- II часть : Горная Ингушетия (юго-западная часть), Горная Чечня (центральная и юго-восточная части) : топоним. слов. // Топонимия Чечено-Ингушетии : в IV частях (1976—1985 гг.) / Сост. А. С. Сулейманов, ред. А. Х. Шайхиев. — Гр. : ЧИ кн-во, 1978. — 289 с. — 5000 экз.
- III часть: Предгорная равнина Чечено-Ингушетии : топоним. слов. // Топонимия Чечено-Ингушетии : в IV частях (1976—1985 гг.) / Сост. А. С. Сулейманов, ред. А. С. Лепиев. — Гр. : ЧИ кн-во, 1980. — 224 с. — 5000 экз.
- IV часть : топоним. слов. // Топонимия Чечено-Ингушетии : в IV частях (1976—1985 гг.) / Сост. А. С. Сулейманов, ред. Я. У. Эсхаджиев, ред. И. А. Ириханов. — Гр. : ЧИ кн-во, 1985. — 224 с. — 5000 экз.
- Топонимия Чечни : топоним. слов. / Сост. А. С. Сулейманов. — [1-е переизд. работы 1976—1985 гг., изменён. и дополн.] — Нальчик : «Эль-Фа», 1997. — 685 с. — (кн. удостоена Гос. премии ЧРИ). — 1000 экз. — ISBN 5-88195-263-4.
- Топонимия Чечни : топоним. слов. / Сост. А. С. Сулейманов, ред. Т. И. Бураева. — [2-е переизд. работы 1976—1985 гг., изменён. и дополн.] — Гр. : ГУП «Кн-во», 2006. — 712 с. — 5000 экз. — ISBN 5-98896-002-2.
- Сулейманов А. С. Рассвет в горах. — М.: Фонд имени И. Д. Сытина, 1995. — 46 с. — (Поэты Северного Кавказа). — ISBN 5868630319.
- Сулейманов А. С. Симфония гор: стихи и поэмы / Яблокова Г. И.. — Гр.: Чечено-Ингушское книжное издательство, 1977. — 72 с. — 5000 экз.
- Сулейманов А. С. Песнь о Родине: стихи, поэмы. — Гр.: Грозненский рабочий, 2012. — 238 с. — ISBN 5431400606.

Чеченская Республика,
г.Урус-Мартан, ул.С-Х.Яндарова 40.
МКУК Урус-Мартановского
муниципального района
«Межпоселенческая центральная
библиотека»

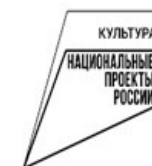


Методико-библиографический отдел

Следить за событиями нашей библиотеки можно:
на сайте - urus-biblioteka.mk95.ru;
в социальных сетях – Instagram – [urus_biblioteka](https://www.instagram.com/urus_biblioteka).

Тел. для справок: 8(928)738-00-67,
8(928)897-07-05

Эл.почта: zulai-urus@inbox.ru



БИБЛИОТЕКА
НОВОГО
ПОКОЛЕНИЯ

«ВЕЛИЧАЙШЕЕ ДОСТОЯНИЕ ЧЕЧЕНСКОГО НАРОДА, ЕГО ГОРДОСТЬ, ЧЕСТЬ И СОВЕСТЬ»



К 100-летию
Ахмада Сулейманова
(01.05.1922-20.06.1995)

г.Урус-Мартан
2022г.

Ахмад Сулейманович Сулейманов (чеч. Ахмад Сулейманов; 1 мая 1922, Алхазурово, Чечено-Ингушская АССР - 20 июня 1995, Алхазурово, Урус-Мартановский район, Чечня, Россия) - чеченский исследователь-краевед (кавказовед), педагог, народный поэт, переводчик, художник и музыкант. Известен как автор наиболее полного описания топонимики Чечни и Ингушетии, а также вайнахских этногрупп-обществ, проживавших/проживающих на этой территории. Народный поэт Чечено-Ингушской АССР, заслуженный учитель Чечено-Ингушской АССР, лауреат Государственной премии Чечни, член Союза писателей Чечено-Ингушетии и Союза писателей СССР.

Биография

Родился в селе Алхазурово 1 мая 1922 года. Его родители были состоятельными людьми. Как человек толковый, умеющий ладить с людьми, отец Ахмада постоянно избирался сельским главой. В доме была большая библиотека. Сулейман дал детям возможность получить хорошее образование: старший сын Темирбулат окончил Ростовский институт дерева имени Евдокимова; второй сын Мутуш владел арабским языком, был большим знатоком ислама; дочь Кока прекрасно играла на гармони.

Ахмад был очень любознательным, хорошо учился. В школе проявил способности к стихосложению, рисованию, музыке. После окончания школы работал инструктором Наркомпроса, секретарём райкома комсомола.

23 февраля 1944 года депортирован. Окончил Семипалатинский педагогический институт. В годы учёбы начал интересоваться топонимией.

После реабилитации чеченцев и ингушей вернулся на родину, стал директором школы в родном селе, преподавал чеченский и русский языки, литературу. Школы, которыми руководил Сулейманов, всегда становились образцовыми. Он стремился не только дать ученикам знания, но и сделать их достойными представителями своего народа, привить им любовь к родному языку и литературе. Часто вывозил учащихся в исторические места республики, знакомил их с событиями, которые там происходили, читал им различные литературные произведения. Один из его учеников, Муса Бексултанов, впоследствии стал известным чеченским писателем и первую книгу посвятил своему учителю.

В произведениях Сулейманов не скрывал тревоги за национальные традиции - этого в те годы было достаточно, чтобы получить ярлык националиста, поэтому его книги с трудом пробивались в печать, а в школы, в которых он работал, часто навевались комиссии.

В 1967 году издан первый сборник его стихов, потом издано ещё около десяти сборников: «Надежда», «Горный родник», «Огонь, согревающий сердце», «Симфония гор», «Дороги Родины» и другие. Многие из его стихов положены на музыку и стали популярными до сих пор песнями. Сулейманов перевёл на чеченский язык произведения А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Мусы Джалиля и других известных поэтов. Его поэмы и стихотворения легли в основу ряда спектаклей, поставленных Чеченским государственным драматическим театром.

Сулейманов был мудрым, высоко нравственным человеком. Это был большой педагог и поэт. Он хорошо знал жизнь народа, народные обычаи, обряды, старинные легенды, пословицы и поговорки. Он хорошо владел родным языком и красиво говорил на нём. Если бы я знал столько, сколько знал он, я бы свои книги написал в раз лучше, чем они написаны.

Абузар Айдамиров, Народный писатель ЧИАССР.

В молодости зарекомендовал себя способным художником. Его работы экспонировались на всеоюзных выставках ещё до Великой Отечественной войны. Во время депортации погибли почти все созданные им к тому времени произведения. Та же участь снова постигла написанные им картины во время Первой чеченской войны.

Виртуозно играл на дечиг-пандуре, исполнял илли - эпические песни и легенды. Прекрасно играл на пианино. В свою бытность директором школы сочинил несколько песен для детей.

Записал со слов старейших жителей республики и подверг литературной обработке множество старинных песен, мифов, легенд, среди которых «Слёзы матери», «Камень Заро», «Гю», «Курган Алпатова», «Запруда Кесирь», «Гордый Малцаг Насырхоевский», «Нахчи жакхІан». Особое место в этом ряду занимает легенда о Пхьармате (чеченское название Прометея).

До самой пенсии работал в области педагогики, занимался научной работой, был сотрудником Чечено-Ингушского научно-исследовательского института истории, языка и литературы. Был Заслуженным учителем республики, автором нескольких учебников по чеченской литературе для старших классов. В 1978 году стал членом Союза писателей Чечено-Ингушетии, в 1988 году - лауреатом Государственной литературной премии Чечено-Ингушской АССР за сборник философских поэм «Цхьа-ши дош» («Несколько слов»). Книга вызвала такой резонанс в республике, что были предложения выдвинуть автора на Нобелевскую премию по литературе.

Более 20 лет А. С. Сулейманов занимался вопросами топонимики Чечни и Ингушетии. Совершая самостоятельные пешие походы, учёный собирал материал для своих исследований и записал огромное количество топонимических названий вайнахской земли. Его дочь Зайнап вспоминала: «Он ставил на краю села палатку и жил там, пока собирал материал. Сельчане звали его к себе. Но он не любил создавать никому проблемы. Люди приносили ему горячие чепалгаш, другую еду. В одном селе ему даже подарили живую овцу».

Результатом исследований А. С. Сулейманова стала основная работа учёного - «Топонимия Чечено-Ингушетии», состоящая из 4-х частей. Издавалась она в городе Грозном в Чечено-Ингушском книжном издательстве с 1976 по 1985 год тиражом 5000 экземпляров каждая часть. Собранные в этом труде сведения представляют большой интерес для кавказоведения и затрагивают вопросы, касающиеся сразу целого ряда наук: истории, этнографии, лингвистики, археологии и других.

В 1995 году «Топонимия» удостоена Государственной премии Чеченской Республики Ичкерия, но до читателей издание 1995 года дойти не успело - тираж уничтожен в результате боевых действий.

Первая часть «Топонимии Чечено-Ингушетии» вышла в 1976 году и называлась «Горная Чечня». Книга охватывала топонимические названия городов, сёл, хуторов, местностей, рек, источников и древних поселений, которые были в ходу у вайнахского населения Советского района Чечено-Ингушской АССР (ныне Шатойского района Чечни), а также некоторых других местностей горной части Чечни.

Исторические области/местности (или просто селения) вайнахских обществ и собственно общества им соответствующие (тукхумы, тайпы, гары или некъи), топонимика которых описана в первой части: Малхиста (малхистинцы), Кей (кейцы), Терла (терловцы), Дишни (дишнийцы), Чуо (чуойцы), Мулка (мулкойцы), Майста (майстинцы), Хильдеха (хильдехаройцы), Хачара (хачаройцы), Чаянта (чантийцы), Зумса (зумсойцы), Чиннах (чиннахойцы), Гучан-Кхелли (гучан-кхаллойцы), Нихала (нихалойцы), Шуйта (шотойцы), Сербала (сербалойцы), Сандаха (сандахойцы), Кесала (кесалойцы), Шикара (шикарройцы), Шара (шаройцы), Цеса (цесойцы), Дай (дайцы), Хулаанда (Хуландойцы).

Память

В июле 2013 года в его родном селе в память о Сулейманове создан литературно-мемориальный музей. Директором музея является его дочь Совдат. В декабре того же года на стене дома, в котором в 1971-1995 годах жил и работал Сулейманов, установлена мемориальная доска.